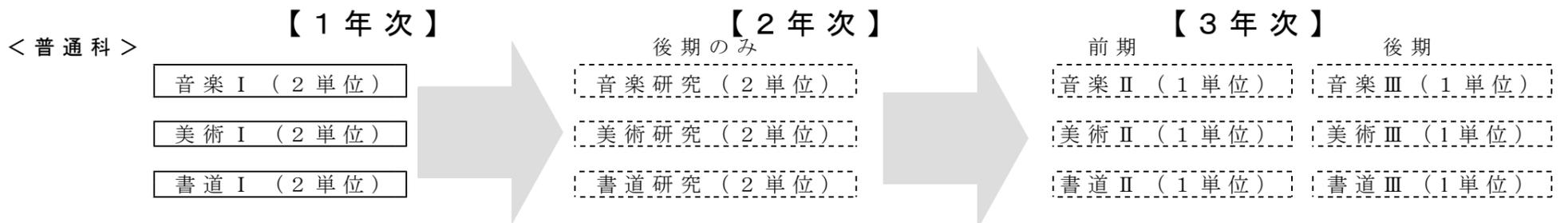


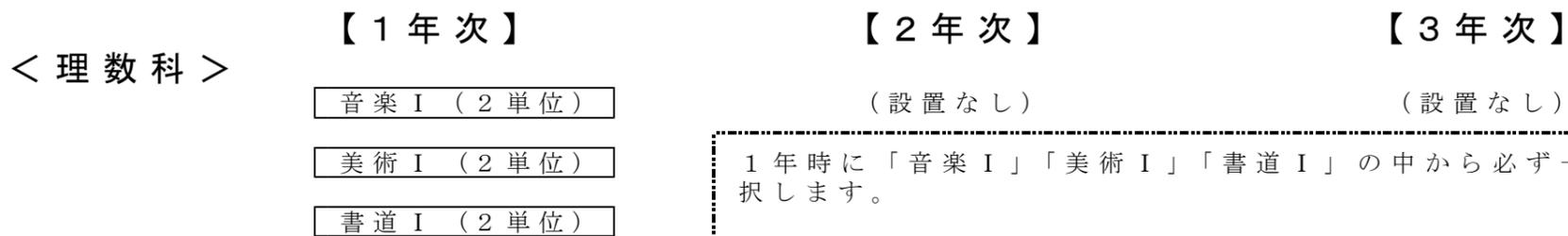
芸 術

1. 教育課程（履修の流れ）

—— は必修選択科目 - - - - - は選択科目)



1年次の「I」のつく芸術科目は、2年次に文系コースに進んだものは、「理科」等の選択群の中から「研究」として選択できます。
3年次は引き続き、前期「音楽・書道・美術II」、後期「音楽・書道・美術III」の科目を選択できます。



2. 教科の目標及び各科目の学習のねらい

(1) 芸術科の目標

芸術の幅広い活動を通して、生涯にわたり芸術を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、芸術の諸能力を伸ばし、芸術文化についての理解を深め、豊かな情操を養う。

(2) 各科目の学習のねらい

- 音楽 I 音楽の幅広い活動を通して、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、音楽文化についての理解を深める。
- 美術 I 美術の幅広い創造活動を通して、美的体験を豊かにし、生涯にわたり美術を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、美的文化についての理解を深める。
- 書道 I 書道の幅広い活動を通して、生涯にわたり書を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、書写能力の向上を図り、表現と鑑賞の基礎的な能力を伸ばし、書の伝統と文化についての理解を深めます。
- 音楽研究 音楽の諸活動を通して、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、個性豊かな表現の能力と主体的な鑑賞の能力を伸ばし、音楽文化についての理解を深める。
- 美術研究 美術の創造的な諸活動を通して、美的体験を豊かにし、生涯にわたり美術を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、個性豊かな表現と鑑賞の能力を伸ばし、美的文化についての理解を深める。
- 書道研究 書道の創造的な諸活動を通して、生涯にわたり書を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、個性豊かな表現と鑑賞の能力を伸ばし、書の伝統と文化についての理解を深めます。
- 音楽 II 音楽の諸活動を通して、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、個性豊かな音楽の表現の能力と主体的な鑑賞の能力を伸ばし、音楽文化についての理解を高める。
文系での選択になります。進路希望で音楽系・幼児教育系を目指している者は選択が望ましいです。
- 美術 II 美術の創造的な諸活動を通して、美的体験を豊かにし、生涯にわたり美術を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、個性豊かな表現と鑑賞の能力をさらに伸ばし、美術文化についての理解を深める。
- 書道 II 書道の創造的な諸活動を通して、生涯にわたり書を愛好する心情と書の伝統と文化を尊重する態度を育てるとともに、感性を磨き、個性豊かな書の能力を高めます。
- 音楽 III 音楽の諸活動を通して、生涯にわたり音楽を愛好する心情と音楽文化を尊重する態度を育てるとともに、感性を磨き、個性豊かな音楽の能力を高める。
- 美術 III 美術の創造的な諸活動を通して、美的体験を豊かにし、生涯にわたり美術を愛好する心情と美術文化を尊重する態度を育てるとともに、感性と美意識を磨き、個性豊かな美術の能力を高める。
- 書道 III 書道の創造的な諸活動を通して、生涯にわたり書を愛好する心情と書の伝統と文化を尊重する態度を育てるとともに、主体的に個性的、創造的な書表現を目指します。

3. 年間学習進度表

【音楽Ⅰ（1学年）】

単元名	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月					
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬																		
表現（独唱）	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●				●	●	●	●	●	●				●	●	●										●	●	●
表現（合唱）																●	●	●	●	●	●	●	●	●				●	●	●	●	●	●	●	●	●			
器楽（リコーダー）				●	●	●	●	●	●	●	●	●																											
創作（楽典）	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●				●	●	●	●	●	●	●	●	●				●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
鑑賞（作曲家）	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●				●	●	●	●	●	●	●	●	●				●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

【美術Ⅰ（1学年）】

単元名	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬															
オリエンテーション	●																																			
鉛筆デッサン	●	●	●																																	
静物画				●	●	●	●	●	●																											
鑑賞 抽象										●	●	●																								
抽象表現										●	●	●																								
自画像を描く													●	●	●	●	●	●																		
バラバラマンガ																			●	●	●	●	●	●												
スクラッチ																									●	●	●									
鑑賞 日本美術																																		●	●	●
文字デザイン																																		●	●	●

【書道Ⅰ（1学年）】

単元名	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬															
漢字仮名交じりの書	●																					●	●	●	●	●	●									
漢字の書	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●				●	●	●	●	●	●	●	●	●												
仮名の書																															●	●	●	●	●	●
鑑賞	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲				▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲				▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲

【音楽研究（2学年：後期）】

単元名	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬															
表現（独唱）																																				
表現（合唱）																												●	●	●	●	●	●	●	●	●
器楽（リコーダー）																						●	●	●	●	●	●	●	●	●						
創作（楽典）																						●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
鑑賞（作曲家）																						●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

【美術研究（2学年：後期）】

単元名	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬															
オリエンテーション																																				
風景																						●	●	●	●	●	●									
デザイン																									●	●	●	●	●	●						
鑑賞																																				
イメージ表現																																		●	●	●

【書道研究（2学年：後期）】

単元名	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬															
漢字仮名交じりの書																						●	●	●	●	●	●									
漢字の書																									●	●	●	●	●	●						
鑑賞																						▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲

【音楽Ⅱ・Ⅲ（3学年：Ⅱ＜前期＞・Ⅲ＜後期＞）】

単元名	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬															
表現（独唱）	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
表現（合唱）																																				
器楽（リコーダー）				●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
創作（楽典）	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
鑑賞（作曲家）	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

【美術Ⅱ・Ⅲ（3学年：Ⅱ＜前期＞・Ⅲ＜後期＞）】

単元名	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬															
オリエンテーション	●																																			
鉛筆デッサン	●	●	●																																	
静物画				●	●	●	●	●	●																											
鑑賞 抽象										●	●	●																								
抽象表現										●	●	●																								
自画像を描く													●	●	●	●	●	●																		
パラパラマンガ																			●	●	●	●	●	●												
スクラッチ																									●	●	●									
鑑賞 日本美術																																		●	●	●
文字デザイン																																		●	●	●

【書道Ⅱ・Ⅲ（3学年：Ⅱ＜前期＞・Ⅲ＜後期＞）】

単元名	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬															
漢字仮名交じりの書	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
漢字の書	●	●	●				●	●	●	●	●	●				●	●	●				●	●	●	●	●	●									
仮名の書													●	●	●	●	●	●																		
鑑賞	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲				▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲									
家庭学習																												●	●	●						